

DESIGN

TECHNIQUES

ET

MATÉRIAUX

DIRECTION D'OUVRAGE : RAYMOND GUIDOT

Flammarion



matières & matériaux

Jean-Claude Prinz
Olivier Gerval

EYROLLES

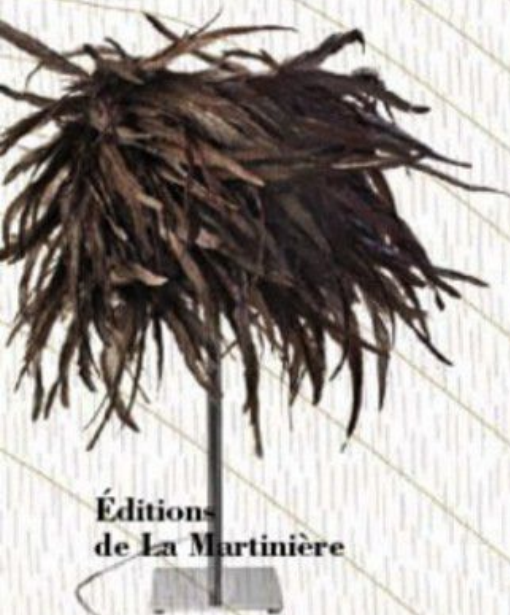


Le livre
de référence
sur le design
actuel

Agnès Zamboni



MATIÈRES ET DESIGN



Éditions
de La Martinière



Chris Lefteri

P
R

O

**PROCÉDÉS DE
FABRICATION &
DESIGN PRODUIT**

CÉ
DÉS
S

DUNOD

Paul Jackson

TECHNIQUES DE PLIAGE POUR LES DESIGNERS

Papier, plastique, métal, tissu :
de la feuille à la forme

2^e édition



LES + EN

LIGNE



À télécharger :
28 tutoriels vidéo
+ de 100 maquettes à plier

DUNOD



textiles

innovations
et matières actives

Florence Bost
Guillermo Crosetto

The background of the cover is white, featuring several large, abstract, 3D-rendered shapes in vibrant colors: orange, light grey, and yellow. These shapes are curved and overlapping, creating a sense of dynamic movement and depth. They resemble stylized, flowing forms that could be interpreted as architectural elements or organic structures.

plastiques
&
design

Richard Thommeret

EYROLLES

Marc Carrega
Vincent Verney et coll.



MATIÈRES PLASTIQUES

Propriétés, mise en forme et applications
industrielles des matériaux polymères

4^e ÉDITION

DUNOD

LA PAILLE

dans
l'architecture,
le design,
la mode
et l'art

Guillaume Bounoure
Chloé Genevaux

EDITIONS ALTERNATIVES

ARTS ET MÉTIERS